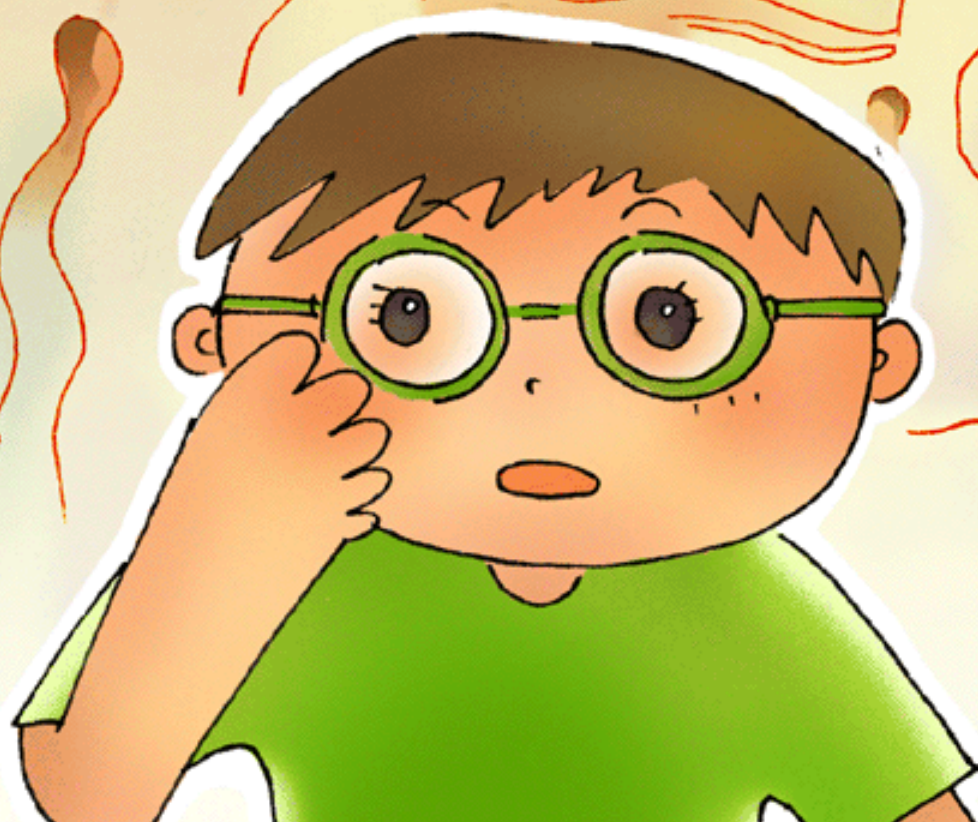


讓愛飛揚 你可以再靠近一點

視覺障礙篇



我看~~不~~清楚



弱視學生因手術（雙眼先天性白內障）矯正後視力為0.2以下或因雙眼有顫動，斜視或視野不佳狀況，學習環境需要光線明亮對他比較有利。

我無法做過久的閱讀活動



弱視學生因為經常眼壓過高，無法長久閱讀，而且每個月須特別門診追蹤檢查。

我寫字容易遺漏筆畫



弱視學生因為弱視，有些筆畫無法辨識，而經常會遺漏筆劃，例如「昨」可能寫成「咋」或是「天」寫成「大」。

我無法掌握距離、遠近、大小



老師板書後請稍停留一會兒，不要馬上擦拭，視野不佳的同學會因視覺來不及移動而困擾，周圍環境有新變化時，請提醒他們，以免他發生意外。

請對我**多用**口頭說明，
少用肢體語言



弱視學生因為看不清楚你的表情，請用生動的語言，親切的聲音傳達訊息。

請借我筆記



弱視學生上課看不清，記筆記有困難，請同學協助或影印筆記借他，尤其是統計學和繪圖的學習更有困難。

請讓我靠近老師和黑板



弱視學生的座位安排無法和大家一起輪流，請同學能夠諒解。他需要靠近一點，才能看得見。

我是最有身價的人



弱視學生因為視覺上的問題，有些人要放大字體再加上放大鏡配合才能閱讀，有些同學必須透過相當昂貴的輔具來學習如擴視機、盲用電腦等，除學習辛苦外，每天還可能要攜帶又厚又重的大字課本上學。

請多給我一些時間



弱視學生寫國字的速度比較慢，請延長他作答時間。而且請提供足夠的光線，讓他看得更清楚。

感謝有你



視障學生也很想跟大家做朋友，其實他們跟大家一樣可以做很多事情，如：聽音樂、唱歌他也可能還是最佳播音員呢！請多給他們機會。

讓愛飛揚 你可以再靠近一點

臺北市特殊教育校園融合—班級宣導畫冊

出版者：臺北市政府教育局

發行人：李錫津

編審指導：樊有譽 楊麗珍 蔡佩 丁亞雯 陳偉泓 徐仁美

執行編輯：蔡瑞美 劉娟芳 劉貞宜 張馨仁 許秀英

美術編輯：吳欣致

承辦單位：臺北市立中山女子高級中學

出版日期：中華民國九十年十二月三十一日